© Morsum Magnificat

Ander Nieuws

Morsum Magnificat ®

ISSN 1373-833X

Professioneel

28e jaargang

reproduceren zonder schriftelijke toelating van de uitgever is verboden www.presscopyrights.be



Howard Spencer, Ben Weyts en Greet Geypen na het aanbrengen van de Verhaalplaat tegen de gevel van de Stadsschouwburg in Mechelen.

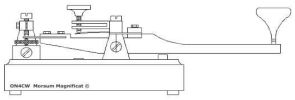
Maldegem / Mechelen 17 november 2026

Vlaams Minister van Begroting, Financiën, Vlaamse Rand, Onroerend Erfgoed en Dierenwelzijn heeft, naar voorbeeld van Engeland met de “Blue Plaques”, op dinsdag 17 november 2026 ook in Vlaanderen een nieuw initiatief gelanceerd. Gekozen werd voor de gevel van Hof van Kamerijk, de huidige Stadsschouwburg van Mechelen.

In dit nummer

✓ Verhaalplaat naar voorbeeld van de Engelse “Blue Plaques”





Telegrafie is de oudste en eenvoudigste manier om verbindingen te maken.

Naar voorbeeld van Engeland

Met dit nieuwe initiatief wil minister Ben Weyts “Het Verhaal van Vlaanderen” zichtbaarder maken in het Vlaamse straatbeeld. Aan de gevel van historische gebouwen worden opzichtige platen, in casu geel, aangebracht over bijzondere figuren die verbonden kunnen worden aan het gebouw. Dit initiatief kent haar oorsprong in Engeland waar de Verhaalplaten “Blue Plaques” worden genoemd en al sinds de 19e eeuw - 1866 - worden aangebracht. Om dat toe te lichten zakte Howard Spencer, daarmee vertrouwd in Engeland, af naar Mechelen -foto inzet-.

Eerste “Verhaalplaat” in Vlaanderen

Op 17 november 2026 werd aan het Hof Van Kamerijk, de huidige Stadsschouwburg aan de Keizerstraat te Mechelen, de eerste Verhaalplaat in Vlaanderen opgehangen. Dat pand wordt hiervoor gelinkt aan Margareta van York een vrouw die in 15de eeuw een historische hoofdrol speelde. Het gebouw aan de Keizerstraat 3 in Mechelen werd ook genoemd in verband met Filips de Schone - 1478-1506 - en Keizer Karel V waarvan er in de Romboutstoren een luidklok met diens naam hangt. De



naam van Margareta van Oostenrijk wordt dan weer genoemd dat zij Keizer Karel V zou hebben voorbereid op diens komende actieve rol en het opnemen tegen de vrouwenoproer in die tijd.

Overal in Vlaanderen

Ben Weyts is van oordeel dat we gerust wat méér met “Het Verhaal van Vlaanderen” mogen uitpakken en fier moeten zijn op onze geschiedenis, er staan in Vlaanderen genoeg gebouwen die dat verhaal meedragen, we lopen er voorbij zonder dat te beseffen, zo’n Verhaalplaat zal daar de aandacht op vestigen. Voor de komende jaren lanceert Ben

eigen berichtgeving



Erik Verbeeck
Hoofdredacteur

Weyts de “Verhaalplaat”, een opvallende plaat die aan de gevel wordt aangebracht.

Iedereen kan voorstel indienen

Vanaf nu kan elke Vlaming zelf een gebouw voordragen om in aanmerking te komen voor zo’n Verhaalplaat, Vlaanderen telt immers meer dan 11.000 beschermde gebouwen die elk een eigen verhaal wegdragen.

Ben Weyts : De Verhaalplaten passen in de bredere campagne. Het Verhaal van Vlaanderen leeft, waarmee Weyts onze rijke geschiedenis zichtbaar en tastbaar maakt voor een breed publiek.

Zo wil Vlaanderen mensen ook warm maken voor ons onroerend erfgoed en de investeringen erin. “Vlaanderen telt meer dan 11.000 beschermde gebouwen, elk met een eigen verhaal.

Dat erfgoed kunnen we onmogelijk alleen als overheid in stand houden. Daarom wil ik burgers, verenigingen, bedrijven en lokale besturen inspireren om zelf de handen uit de mouwen te steken en mee te investeren in de toekomst van ons erfgoed”

Erik Verbeeck

Morsum Magnificat ® Professioneel

Is een tijdschrift dat maandelijks één of meerdere malen online en op aanvraag geprint verschijnt. Het is tot spijt van wie het benijdt, totaal onafhankelijk en onderscheidt zich van de klassieke pers omdat wij dieper ingaan op het “maatschappelijke”. Het algemeen belang staat aan de top en dat zonder politieke of andere inmenging, daardoor kunnen onderwerpen behandeld worden die elders onvoldoende of helemaal niet aan bod komen. We bestrijden corruptie, incompetentie, machtsmisbruik en fraude. Lezers kunnen via info@morsum-magnificat.be reageren.

Verantwoordelijke uitgever - Erik Verbeeck - Zilvererf 21/0.03 9990 Maldegem 0473 76 25 73